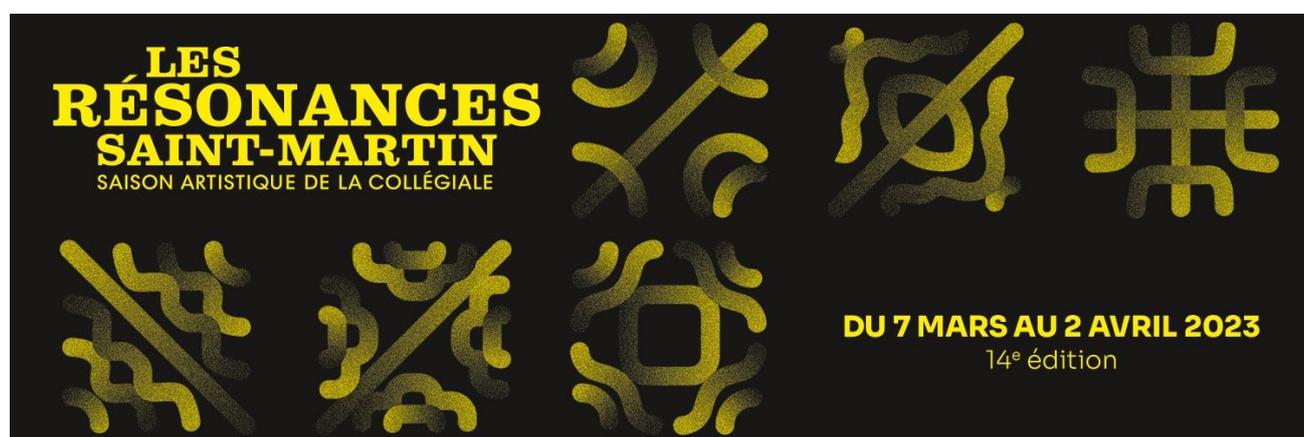


Angers, le 10 janvier 2023

Saison artistique de la Collégiale

14^e édition des Résonances Saint-Martin : Deux créations à l'honneur et un programme éclectique !



Les Résonances Saint-Martin sont de retour à la Collégiale !

L'an dernier, cette manifestation avait innové avec une formule plus resserrée et un final consacré aux arts circassiens. Le public avait d'ailleurs répondu avec enthousiasme à cette nouvelle proposition artistique.

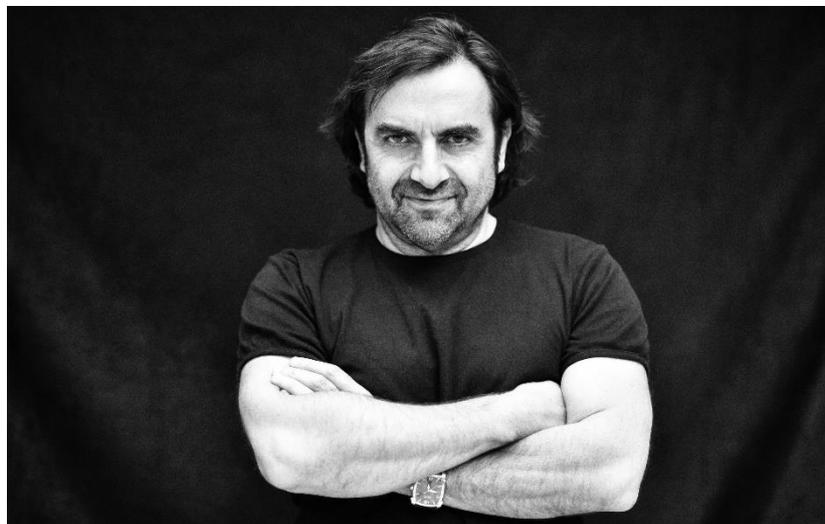
La 14^e édition de ce rendez-vous, qui se déroulera du 7 mars au 2 avril 2023, reste dans la même veine avec huit dates de spectacle, un programme éclectique offrant de la musique, de la danse et du cirque, et surtout deux créations, dont une première de création dans le site majestueux de la Collégiale.

Ce temps fort de la saison artistique de la Collégiale confirme que le Département est un acteur à part entière de la vie culturelle locale, en soutenant en particulier la création de spectacles.

Mardi 7 mars 2023 – 20 heures

André Manoukian Trio

Concert : *Anouch*



© Solène Renault

L'amour du verbe, la passion des muses, ne font pas oublier qu'André Manoukian est un pianiste de jazz de haut vol, reconnu par les spécialistes et le grand public.

Si ses aventures l'ont conduit de la Berklee School vers des horizons plus médiatiques comme la Nouvelle Star ou France Inter, il n'a jamais perdu pour autant sa boussole musicale. Aujourd'hui, le répertoire sacré arménien de ses ancêtres lui ouvre un monde de nouvelles sonorités.

Le spectacle *Anouch* offre une très belle escapade orientale, une ballade sensuelle, mélancolique et délicieuse au gré des notes de piano et des instruments traditionnels arméniens.

Piano : André Manoukian

Violoncelle : Guillaume Latil

Duduk et tabla : Mosin Kawa

Tarifs :

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit : 17 €

Carte Privilège de la Collégiale : Tarif réduit à 17 €

ENZO
PRODUCTIONS

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRETES

Jeudi 9 mars 2023 – 20 heures

Elissa Cassini I Duplexity Concerts

Concert : *Ré-Sonances*

1^{re} DE CREATION



© Jérôme Bertin

Ré-sonances est avant tout une performance où le violon est le fil rouge d'une triple rencontre entre un récital virtuose, un paysage audiovisuel audacieux et le cheminement d'une âme.

Et c'est *La Chaconne* de Jean-Sébastien Bach qui sert de clé de voûte et qui inspire des œuvres contemporaines de Kaiji Saariaho et Missy Mazzoli.

Le contrepoint des époques révèle des liens insoupçonnés qui rapprochent les essentiels. Une âme descend sur scène, quelles épreuves ou extases s'apprête-t-elle à explorer ?

Avec le soutien de la Région des Pays de la Loire, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire, du Département de Maine-et-Loire, de la Ville d'Angers et de Mécène et Loire

Violon et direction artistique : Elissa Cassini

Réalisation électronique: Rafaël Carosi

Ingénieur du son : Anaïs Georgel

Création visuelle : Yves Kuperberg

Création lumière : Olivier Tessier

Scénographie : Fabien Zarka

Tarifs :

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit : 17 €

Carte Privilège de la Collégiale : Tarif réduit 12 €

Dimanche 12 mars 2023 – 17 heures

DAVID KRAKAUER I Krakauer & Tagg's Mazel Tov Coktail Party

Concert : *A Good Vibes Explosion!*



© Rémi Hostekind

Clarinetiste virtuose, David Krakauer est aujourd'hui l'une des figures les plus emblématiques et les plus talentueuses de la mouvance new-yorkaise de la musique Klemer, qu'il réinvente avec un mélange de funk, de jazz et d'électro.

Vous serez accueillis par la maîtresse de cérémonie qui vous invitera à vous joindre aux festivités, à plonger dans le regard de vos voisins, à leur souhaiter la bienvenue et à vous jeter dans l'énergie de la salle !

Et par-dessus-tout, vous et les musiciens partagerez et fêterez ensemble un sentiment profond d'humanité.

L'occasion de lancer ainsi un « Coktail Mazel Tov » qui contribue à sa façon à illuminer le monde.

MAZEL TOV COKTAIL PARTY a été créé par David Krakauer & Kathleen Tagg.

Clarinete et voix : David Krakauer

Piano, clavier, violoncelle, accordéon et effets : Kathleen Tagg

Voix et rap : Sarah MK

Voix et basse : Jérôme Harris

Guitare électrique et oud : Yoshi Fruchter

Daf et guimbarde : Martin Shapoonpour

Tarifs :

Plein tarif : 15 €

Tarif réduit : 12 €

Carte Privilège de la Collégiale : Tarif réduit à 12 €

Jeudi 16 mars 2023 – 20 heures

Sequenza 9.3 & Trio Polycordes

Concert : 50/50 - Jimi Hendrix & Janis Joplin

CREATION



© Morgan Triqueneaux

Ce spectacle célèbre à travers le regard de quatre créateurs d'aujourd'hui l'un des plus grands moments de l'histoire de la musique populaire : le festival de Woodstock en 1969.

Ce projet qui mêle créations contemporaines et transcriptions de grands titres pour un ensemble d'instruments atypique, nous fera voguer de Jimi Hendrix à Janis Joplin, de Joe Cocker à Jefferson Airplanes...

Huit voix *a capella* et un trio de cordes pincées évoquent Woodstock, l'une des périodes les plus prolifiques du rock. Un projet 50/50 également, en parité totale des interprètes sur le plateau et des compositeurs, une part égale de créations et de relectures de grands titres de l'époque et enfin, la réunion de deux formations musicales engagées pour la musique d'aujourd'hui (instrumentale et vocale).

L'ensemble vocal Sequenza 9.3 est soutenu par le Département de la Seine-Saint-Denis, la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France et par le ministère de la Culture.

Direction musicale : Catherine Simonpietri

Sopranes : Armelle Humbert & Céline Boucard

Altos : Alice Fagard & Maryseult Wiezcoreck

Ténors : Steve Zheng & Benjamin Athanase

Baryton : Jean-Sébastien Nicolas

Basse : Xavier Margueritat

Guitare : Jean-Marc Zvellenreuther

Harpe : Sandrine Charton

Mandoline : Florentino Calvo

Tarifs :

Plein tarif : 15 €

Tarif réduit : 12 €

Carte Privilège de la Collégiale : Tarif réduit à 12 €

Samedi 25 mars 2023 – 20 heures

Mourad Merzouki

Danse : *Folia*



© Julie Cherki

Mourad Merzouki explore les rythmes populaires des tarentelles italiennes avec les musiciens du Concert de l'Hostel Dieu. En force et en nombre, ils s'emparent d'une fusion des genres insolite placée sous le signe du partage et de la générosité.

Dans *Folia*, la danse hip-hop rencontre les musiques baroques du Concert de l'Hostel Dieu, mais pas seulement : la danse contemporaine, la danse classique ou bien encore un derviche tourneur s'y entremêlent.

Coproduction : Pôle en Scène, Encore un Tour, les Nuits de Fourvière, Centre National Chorégraphique National du Val de Marne, Cie Käfig, Lling Music et avec le soutien de la Caisse des dépôts.

Direction artistique et chorégraphique : Mourad Merzouki assisté de Marjorie Hannoteaux

Conception musicale : Franck-Emmanuel Comte, le Concert de l'Hostel Dieu & Grégoire Durrande

Scénographie : B.Lebreton

Lumières : Y.Tivoli

Costumes musiciens : P.Robin

Costumes danseurs : N.Chabannier

Musiciens (interventions en alternance) : F-C Comte, C.Dubois, R.Guerrero Alvarez, N.Janot, V.Girard, A.Walker-Viry, C.Fellman, N.Muzy, C.Latour, U.Larsen, H.Newhouse, A.Khassenova, F.Verhaegen, N, Sansarlat

Danseurs : (interventions en alternance) : H.Bardoux, N.Bardouil, S.Baudoux, L.Ingrand, F.Caporale, M.Devoghel, S.Kaddaoui, M.Lomoff, J.Luzolo, J.Gerael, Y.Sugano, C.Nakayama, A.Vaudey, T.Wiener

Tarifs :

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit : 17 €

Carte Privilège de la Collégiale : Tarif réduit à 17 €

Mardi 28 mars 2023 – 20 heures
Chapelier Fou Ensemb7e
Concert



© Arnaud Guillou

L'univers musical de Chapelier Fou est unique nous le savions. Depuis une quinzaine d'années, l'artiste multi-instrumentiste originaire de Metz nous livre un beau mélange de sample électro et de musique classique. Un mélange qualifié par certains de « musique électronique de chambre ».

Pourtant, depuis 2021, Chapelier Fou a fait le choix de tout débrancher et de revenir à l'essentiel. Superbement entouré par six musiciens classiques, il a pris le parti de bousculer les habitudes et de délaisser les arrangements électroniques. Désormais le septuor nous propose des sessions acoustiques dans lesquelles se font sentir les influences de Philip Glass, d'Erick Satie ou de Yann Tiersen. Et puisqu'il n'est probablement pas de meilleur cadre que les voûtes de la Collégiale Saint-Martin pour accueillir l'ensembl7e musical de Chapelier Fou, le spectacle promet d'être beau. Ou vivifiant. Ou les deux à la fois.

Organisé par le Département de Maine-et-Loire et le Chabada.

Violon, bouzouki, guitare, mandoline : Chapelier Fou

Violon : Marie Lambert

Alto: Maxime François

Violoncelle : Camille Momper

Clarinete / clarinete basse : Maxime Tisserand

Batterie / percussion : Nicolas Stroebel

Piano : Grégory Wagenheim

Tarifs :

Plein tarif : 15 €

Tarif réduit : 12 €

Carte Privilège de la Collégiale et Carte Chabada : Tarif réduit à 12 €



Samedi 1^{er} avril 2023 – 20 heures

Dimanche 2 avril 2023 – 15 heures

La Collégiale fait son cirque



© Franck W.Ockenfeis

Les arts du cirque reviennent pour notre plus grand plaisir pour clôturer cette 14^e édition des Résonances Saint-Martin. Et cette année encore, c'est un programme de haut niveau que ces huit artistes circassiens nous proposent, avec un menu conçu sur-mesure pour ce lieu emblématique.

Coordination artistique : Charlotte de la Bretèque

Roue Cyr : Guillaume Juncar

Multicordes et comédie corde lisse : Charlotte de la Bretèque

Comédie corde lisse : Emma Laure

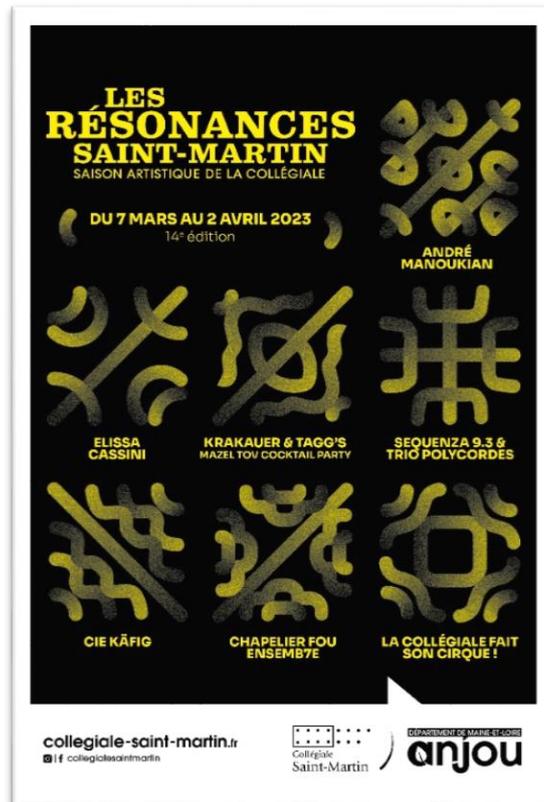
Cirque Le Roux : Lolita Costets-Autunes, Yannick Thomas, Grégory Arsenal, Philip Rsenberg

Tarifs :

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit : 17 €

Carte Privilège de la Collégiale : Tarif réduit à 17 €



Mardi 7 mars à 20h : André Manoukian *Anouch*

Jeudi 9 mars à 20h : Elissa Cassini *Ré-Sonances création*

Dimanche 12 mars à 17h : Krakauer & Tagg's Mazel Tov Cocktail party *A good Vibes Explosion!*

Jeudi 16 mars à 20h : Sequenza 9.3 & Trio Polycordes *50/50-Jimi Hendrix & Janis Joplin création*

Samedi 25 mars à 20h : Mourad Merzouki *Folia*

Mardi 28 mars à 20h : Chapelier Fou Ensemble

Samedi 1^{er} avril à 20h et dimanche 2 avril à 15h : La Collégiale fait son Cirque !

Renseignements et réservations :

Du mardi au dimanche, aux heures d'ouvertures du site

Collégiale Saint-Martin

23, rue Saint-Martin - Angers

Sur internet : www.collegiale-saint-martin.fr

Par téléphone : 02 41 81 16 00

Contact presse :

Fabrice Gasdon, f.gasdon@maine-et-loire.fr Tél : 02 41 81 48 12 / 06 07 37 85 18