

FICHE TECHNIQUE - Kham Meslien Trio - MAJ 12/2024

Système / Régie

Le système son de type professionnel devra être installé et calé à l'arrivée du groupe de façon à couvrir de façon homogène la zone d'audience de 20 à 20000 Hz.
Console numérique de préférence type CL/DLIVE/Advantis /QL/SQ avec EQ 31 bandes sur le master.
Si régie analogique merci de me contacter en amont pour voir ensemble les périphériques nécessaires.

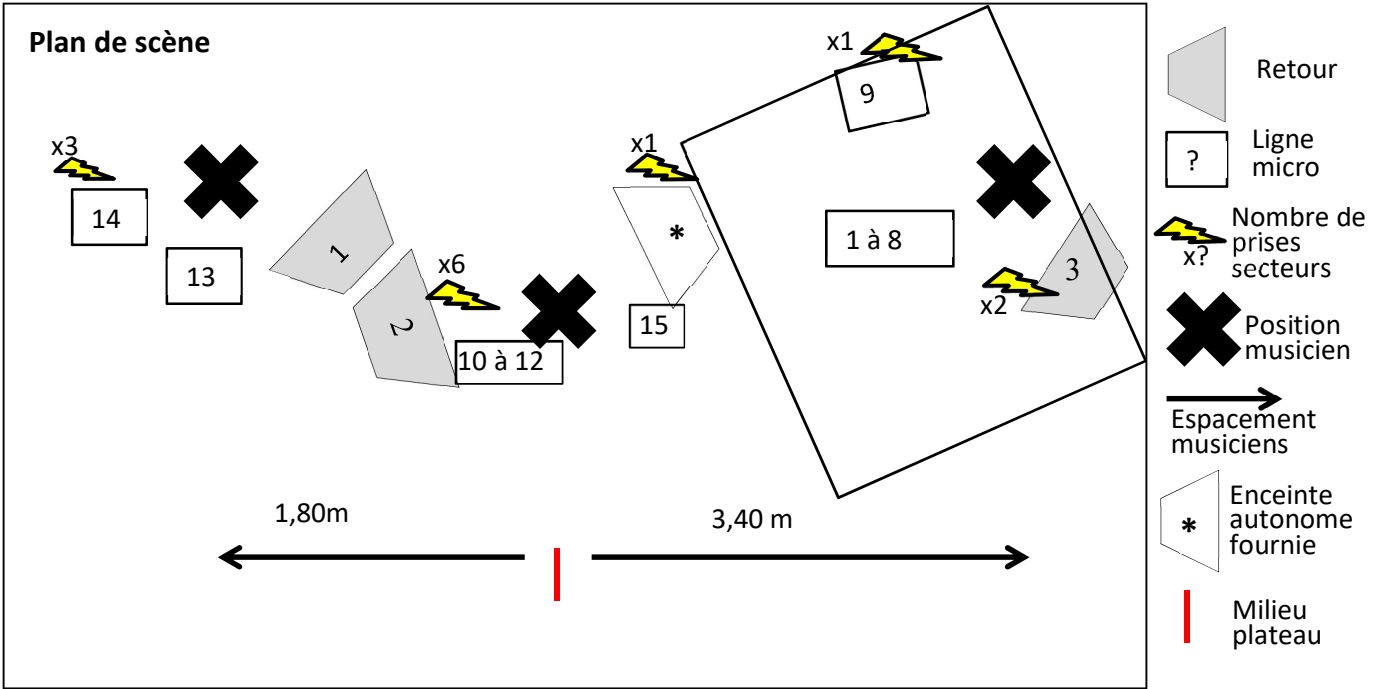
Retours

Merci de fournir 3 retours en bain de pied de qualité professionnelle type L acoustics de 12 pouces sur 3 circuits AUX pré fader avec EQ 31bandes.

Patch son

1	Grosse Caisse out	D6 / B52	petit pied
2	Caisse Claire dessus	i5/ B57 / SM57	petit pied
3	Caisse Claire dessous	e904 / SM57	petit pied
4	HH	KM184 / SM 81	petit pied
5	Tom 1	D2/ e904	
6	Tom 2	D4 / e 904	
7	OH	Km184	grand pied
8	OH	Km184	grand pied
9	Electronique kit	DI	
10	Contrebasse cellule*	DI fournie - XLR	
11	Contrebasse DPA*	XLR	
12	Contrebasse spare	M88	
13	Trombone	C414	grand pied
14	Trombone Wahwah	SM57 + DI	grand pied
15	Voix	SM58	grand pied
-	-	-	-
22	Talkback	SM58S	
23	Mini jack regie		
24			

Les micros notés * sont fournis



FICHE TECHNIQUE - Kham Meslien Trio - MAJ 12/2024

Backline à fournir (uniquement batterie)

- 2 pieds de cymbale droits complets avec feutrine et papillons
- 2 pieds de cymbale perches avec feutrine et papillons
- 1 pédale HH, la plus simple possible préférence DW 5000 (qui ne couine pas)
- 2 pédales de grosse caisse (simple chaîne) préférence DW 5000 (**IMPORTANT : CAME arrondie cf. illustration**)
- 1 pied de caisse claire
- 1 gros tabouret large très stable, (type ROC N SOC avec dossier) ou autre assise de 13" de largeur minimum (Franck mesure 1m92 et pèse 110 kilos)
- * *Si impossibilité de louer/prêter un tabouret dans ces normes prévoir une banquette de piano.*
- 1 tapis rigide pour d'éventuel déplacement du kit une fois monté (*pas de Pearl gris avec butées*)
- 1 tablette basse et large avec rebords pour poser petites percussions côté tom basse
- de l'eau à disposition et une serviette

Si possible :

- merci de déplier les pieds avant la balance
- les micros doivent être espacés de la batterie pour une installation plus aisée.

* Exemple de cames compatibles et incompatibles avec le confort de jeu et le style joué.



En cas de doutes ou d'indisponibilités, n'hésitez pas à contacter Franck : 06 15 43 64 69 / frantvaillanck@gmail.com

Divers

- 3 pupitres avec lampes secteur
- un tabouret haut pour le tromboniste
- petites bouteilles d'eau et serviettes

Pour toute question ou adaptation, n'hésitez pas à nous contacter, c'est toujours plus agréable d'anticiper les problématiques en amont.

Contacts :

Technique Son : Charlotte : 06 73 77 32 75 / charlotte.nivert@gmail.com

Production : Shan : 06 64 93 07 06 / mkm.asso49@gmail.com